Роль дыхательной гимнастики в оздоравливании детей

Дыхание - важнейший физиологический процесс, происходящий автоматически, рефлекторно.

На дыхание можно влиять, регулируя его, делая поверхностным и редким, задерживая на некоторое время.

Процесс дыхания, осуществляемый дыхательными центрами нервной системы, состоит из

трех фаз: выдоха, паузы, вдоха, которые непрерывно и ритмично следуют одна за другой.

Начальная фаза дыхания — выдох. Чтобы получить новую порцию кислорода, необходимую для нормального функционирования организма, нужно освободить для него место в воздухоносных путях, что достигается благодаря выдоху.

Дыхательная пауза, следующая за выдохом, - это переходная фаза, характеризующаяся завершением выдоха и ожиданием импульса к вдоху. Пауза не менее важна, чем «активнее» фазы дыхания: она обеспечивает эффективный газообмен и вентиляцию легких, что влияет на организм в целом, повышая его работоспособность. Продолжительность пауз зависит от величины физической нагрузки и состояния нервной системы.



Дыхательная система детей не совершенна.

AND MANDE MANDE MANDE MANDE MANDE MANDE MANDE MANDE MANDE

Чем меньше ребенок, тем уже все его дыхательные пути, а слизистая оболочка их выстилающая, очень нежная, легко воспаляющаяся, даже под воздействием частиц пыли; при этом и без того узкие проходы делаются еще уже, и ребенку становится трудно дышать. Поэтому помещение, в котором находится ребенок, всегда должно быть хорошо проветрено. В чистом воздухе меньше микробов, снижается риск заболеваний.

Жизненная емкость легких у ребенка маленькая, а потребность в кислороде велика. Поэтому он дышит часто и поверхностно. В комплекс физкультурно-оздоровительных упражнений необходимо включать дыхательную гимнастику.

Основная поза дыхательной гимнастики: встать прямо, ноги уже плеч. стопы - параллельно, руки вдоль туловища или левая рука на нижней поверхности живота, а правая сбоку

обхватывает грудную клетку, приблизител ьно на уровне локтя (для контроля за дыханием).



Последовательность выполнения Дыхательных упражнений:

❖ Встать прямо, опустить плечи и сделать свободный выдох;

- медленно поднятьплечи, одновременно делая вдох;
- медленно опустить плечи, одновременно делая выдох.

Плечи вперед, скрещивая перед собой опущенные руки, делать свободный выдох; медленно отвести плечи назад, сводя лопатки, одновременно выдохнуть.



Медленно наклониться

вперед, сгибая позвоночник только в грудном отделе, и, делая выдох, медленно выпрямиться и прогнуться назад, делая вдох.

Медленно наклониться вперед, сгибая позвоночник только в грудном отделе, и, делая выдох, медленно выпрямиться и прогнуться назад, сделать вдох, на выдохе повернуться, одна





плеч, руки опущены; медленно поднимать правую руку, скользя ею вдоль туловища и поднимать плечо, - вдох, опускать руку и плечо — выдох; то же, но в другую сторону.

Очищающее «ха» дыхание

- **❖** Встать прямо, ноги на ширине плеч; сделать свободный вдох и задержать дыхание, пока это приятно; открыть рот, расслабить гортань, сделать энергичный вдох через рот, одновременно опуская руки и наклоняясь вперед (**«ха»**).
- ❖ Медленно выпрямиться и отдыхать в течение пяти дыхательных циклов (вдох − выдох).

AND THE TOWN THE TOWN

❖ Выдыхать воздух следует с облегчением, как будто освобождаясь от всего.

Энергетизированное дыхание (задувание свечи)

- **❖** Встать прямо, ноги на ширине плеч; сделать свободный вдох и задержать дыхание.
- **С**ложить губы трубочкой, сделать три коротких резких выдоха, словно стараясь задуть свечу: « $\Phi y \varphi y \varphi y$ ».
- **❖** Во время упражнения корпус держать прямо, отдыхать в течение пяти дыхательных циклов.



Стимулирующее «шипящее» дыхание

Дыхательное движение такое же, как в гармонично полноценном дыхании.

Вдох делается через нос в естественном темпе, выдох предельно затягивается. Во время выдоха воздух выходит через рот, издавая высокий свистящий звук. Как при произнесении звука [c].

В комплексе упражнений обязательно должны быть элементы надувания воздушных шаров.

Надувание следует начинать с трёх — четырёх выдохов, постепенно увеличивая их количество на два — три выдоха за каждое занятие, доводя до полного заполнения шара воздухом.

При этом необходимо следить, чтобы ребёнок вдыхал только через нос.

Для успешного овладения дыхательной гимнастикой необходимо соблюдать следующие правила:

- ❖ дышать носом;
- ❖ заниматься в удобной, желательно спортивной форме;
- необходимо следить за тем, чтобы воздух входил и выходил из легких одной непрерывной струёй, а вдох и выдох были равны по силе и длительности и плавно переходили друг в друга;
- ***** нагрузку увеличивать постепенно, за счет увеличения числа повторений и усложнений.

AND SOUND SO

